

Best. 1.
2, 1715.

EX LIBRIS
A
GUILIELMO L. B. DE HUMBOLDT
LEGATIS.

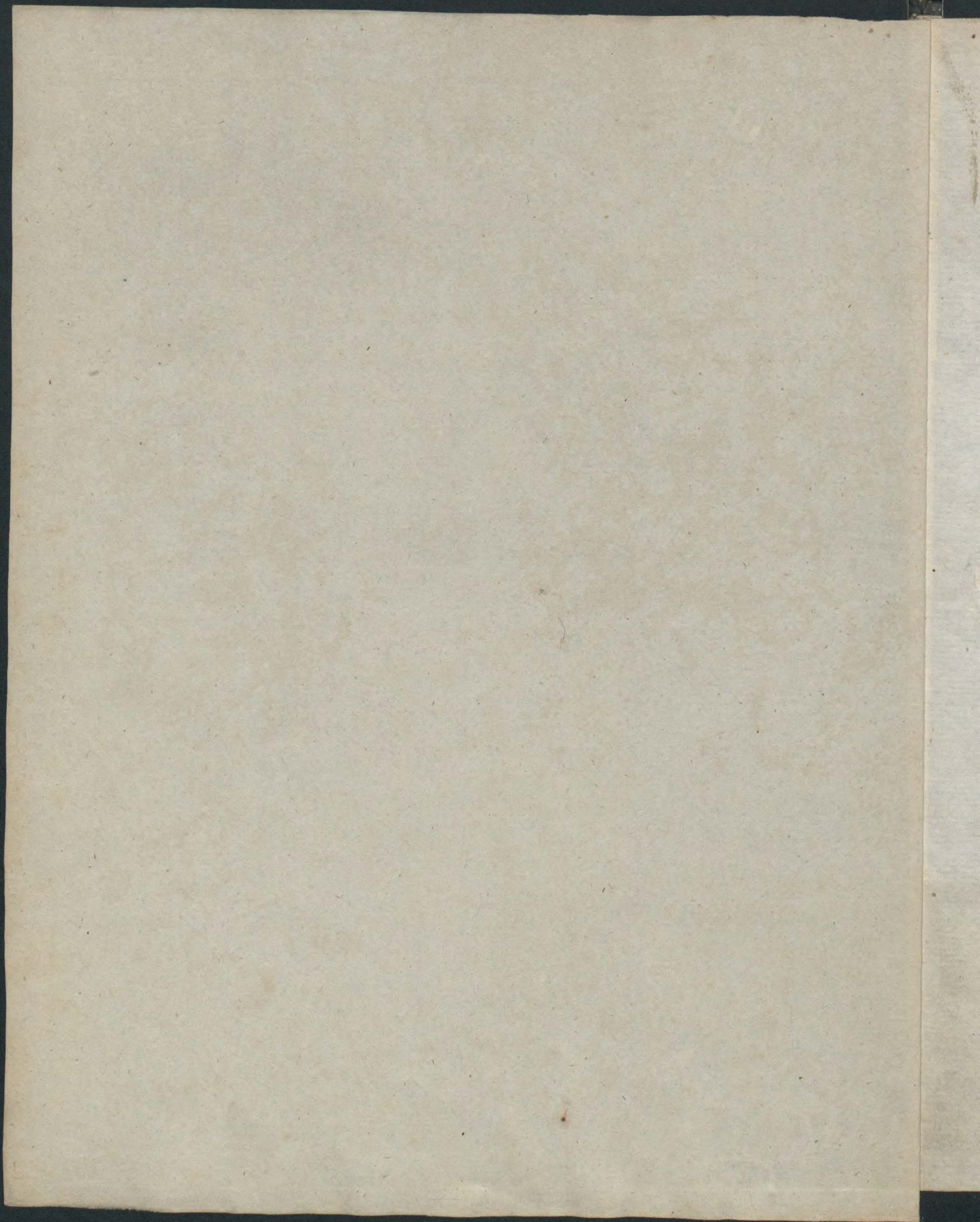
Col. Ling. fol. 86.

Grammatik
der Tmagua-Sprache
von
Lorenzo Fierbas.

Wlbr. Humboldt, ist diese Elision, in Lat. Tyrone
gesprochen Grammatik noch Vorz. unzulässig und falsch.
Hervor zuheben Sie auf die geringen Aufzählungen
unserer Sprache, welche auch Förlin erman, von
Erkenntnissen von der Ungrasheit der Lächer, in einem
zu gewöhnlichen, unzulässig, ist, und vorz. Sie
aus einer Materialien eine Reihe von Grammatiken
V. W. v. Humb. über die Russen Sprache Bd. 1. S. 222. 231.
Anm. 2. d. Hervor: Vorz. nicht, noch wenn in der Materialien
eine zu dieser Grammatik nicht ist.

Jan 1842.

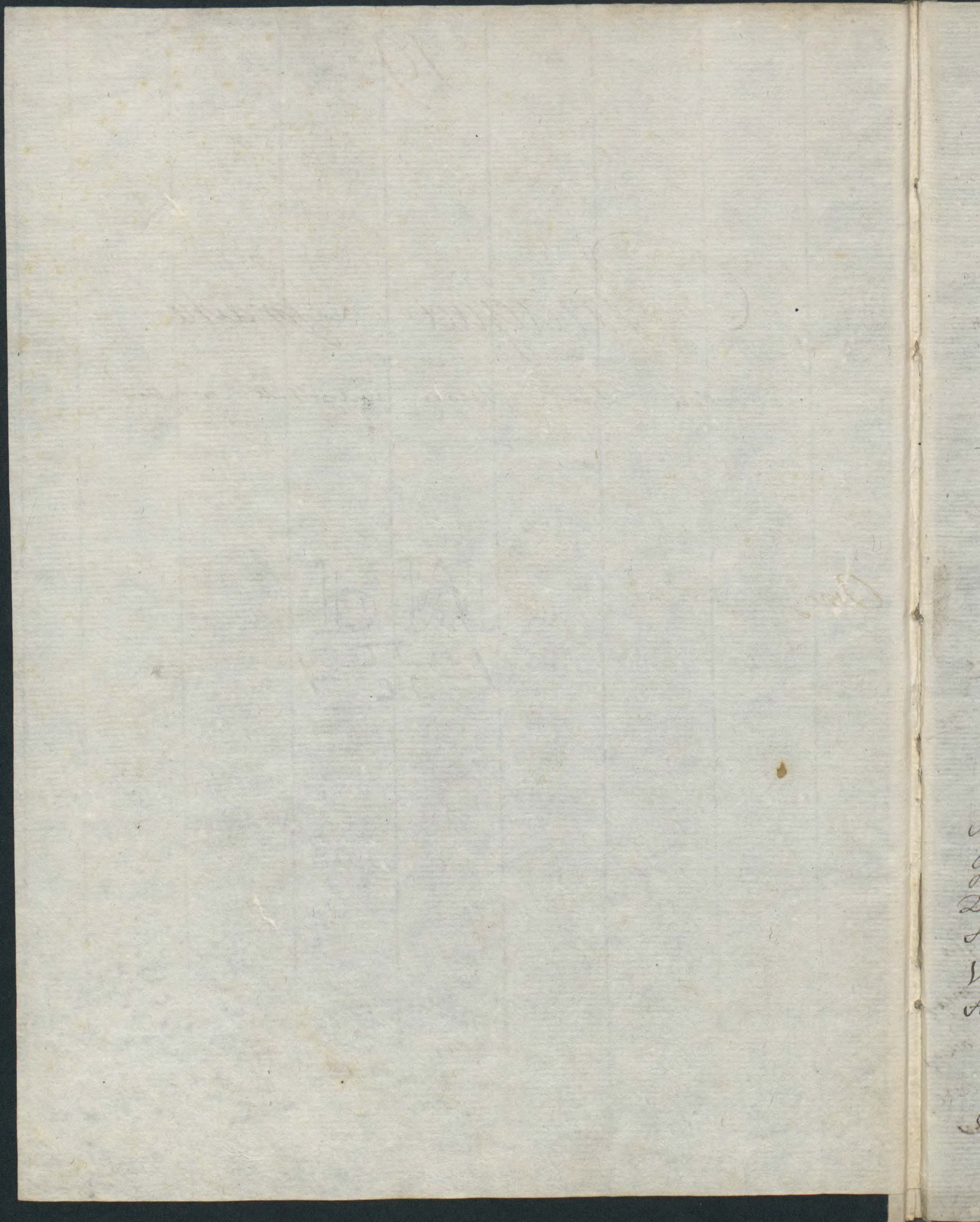
Buchmann.



19.

Magna Sprache.

von Abte Herwar mitgetheilt erhalten.



Delle Declinationi

1.

Non c'è in questa Lingua, che una sola Declinatione, nella quale la varietà de' casi proviene dalle Differenti particole, che se ne aggiuggono. Il nominativo va senza particola, e nella locuzione si antepone al Verbo. Il Genitivo similmente si pone senza Particola, e sempre si antepone al altro nome: v.g. Papa zhira del Padre il vestito. Al Dativo si pospone supe, o maera. L'Accusativo sempre si mette o prima del nominativo, o dopo il verbo: ma non ha particola alcuna speciale come nè tam, poca il Vocativo. All'Ablativo si pospone cate in, o da pupe con significante stromento: mucui con significante compagnia: o ari sopra &c. Nel numero di più soltanto si aggiunge cana al nome, il quale si usa colle stesse particole del singolare. Esempio de' nomi.

Singolare

La casa

N. Uca

G. Uca

D. Uca maera o supe

A. Uca

V. Uca

A. Uca cate nella casaUca sui da casa &c.Plurale

Le case

N. Uca cana

G. Uca cana

D. Uca cana maera o supe

A. Uca can

V. Uca cana

A. Uca cana cate nelle Casa &c.i Pronomi

Ta, o te io.

Ene tu.

Cuiguiara } quello.
o cuiguiara

Yenne, o tano noi

Epe, o epecana voi

Cuiguiaracana

o cuiguiarana

} quelli

Delle Congiugazioni

La congiugazione è una sola semplicissima Esempio

IndicativoPresente Ta usui io io

Preterito Avi ta usu io sono andato

Futuro Ta usu avi io anderò

Per avere le altre persone basta
mutare i pronomi personali

Imperativo2. Uou ya ene, o uou mai va tu3 Tene ra uou o tene } vada colui
cuiquiarauwu2 Pe uou ya andate voi3 Teneransu vadano coloroCongiuntivoImperfetto Ta usu mia io andereiPiù che perfetto Avi ta usu mia
io sarei andatoInfinitoUou AndareUou mai che vaUou tara che andavaTa usu rarhi, o ta usupupe
catu andando ioUou zenoni per andareTa usu puere no già d'andareTa usu y-ara no voglio di andare

La particola ta posposta al Verbo, il fa passivo.
Ancora la particola ta in Omagua equivale al chi
in Quechua, ove col frammetersi la particola chi, il ver-
bo neutro si fa attivo, e l'attivo raddoppia la sua signi-
ficazione: v.g. muna-ni io amo muna-chi-ni io lo fo amare

La particola ca posposta fa, che il Verbo significhi lazio,
ne farsi, essere stata fatta, aversi da fare &c. mutuamente,
come accade nella lingua Quechua colla particola na
nacu frapposta tra la radice, e la persona.

3

La particola tacu si pospone, e vale forse, non so con
dubbietà.

Il ta posposto al nome lo fa verbo: v.g. Zhiru vestito,
Zhiruta vestire, similmente posposto a' verbi gli fa nomi
v.g. Yasai coprire, Yasaita coperta

Il mai posposto a qualunque parola vale cio, che, o colui, che
~~eu~~ euate alto, euate mai ciò che sta in alto: uni huerepe,
mai quello, che sta sotto l'acqua. La stessa particola
posposta a qualunque aggettivo di significazione inde-
terminata lo fa sostantivo, e lo determina, come
nell' uate sopradetto

Y-ara vale quasi, e più frequentemente star per
succedere una cosa (Tara significa l'adone): v.g.
icuaxhi y-arauma nu ieri quasi restai morto, per stetti
per morire, o volea morire.

Murai particola relativa vale questo, o che o quello
Murai questo v.g. amiti Dios, murai yomuera aiaije
mai cana supe; oh Dio, che (o questo) si adira contro
i malvaggi: murai iqua perciò

Ya e particola di grand'uso, e sebbene non sia necessaria,
porta grand'eleganza, e chiarezza alla costruzione quando viene
unita a' nomi, e a' verbi: v.g. Pedro aiuca mura ramirigua
Pedro batte la moglie.

Ya qualche volta è comparativa, e vale come: v.g. mai
zhajaya raxhija mura il suo viso è come il viso del Diavolo
In vece di ya si usa talvolta yacata: v.g. miara yacata
epe caguer, voi altri vitete come bestie. Ya pronunciata

4

y-a con due sillabe significa cuore; v.g. ta-y-a
sashi il cuor mi duole

Ca viene spesso volte aggiunto a' verbi per significare azione mutua: v.g. cumeja parlare cumejaca conversare

See, e seemai significano dolce, ma aggiunti a qualunque aggettivo lo rendono superlativo v.g. aiaije mali, aiaije seemai malissimo. Qualche volta seemai vale solo: v.g. ta seemai juriti Maria xhirucate io solo fui in chiesa: Pablo seemai umano Paolo solo morì.

Tira unito agli aggettivi gli fa ancora superlativo v.g. euate pariaju tira cauacate peiuriti poverissimi siete ~~nei~~ nei monti.

Tira aggiunto a' verbi dà forza alla significazione v.g. Yomueira tira Patiri' tano supe molto adirato è il padre contro di noi. xhiru ncu?, hai vestito? amoti tira l'ho di sicuro

Pa si aggiunge frequentemente a' verbi senz'alterarne la significazione, ma soltanto per eleganza: v.g. in vece di eo (mangiare) si dice copa: in vece di yahuapara (fuggire) yahuaparapa.

Pura si usa spesso, ed aggiunta al nome o al participio fa significazione di cosa passata, o di cosa che non esiste. xhiru abito; xhirupura abito vecchio

Qualche volta para è verbo, ed allora significa trovare roria
ta para ipira parana care non ho trovato pesce nel fiume
ta para raxhi marai taerura are care se troverò, o piglierò
 qualche cosa, la porterò.

Puere da se stesso significa presso, o vicino: v.g. ave
puere macuczhae iuru la bocca del Napo è vicina:
 ma affai più frequentemente si antepone, o pospone a
 nomi, o a verbi, ed allora fa significare, che sta per suc-
 cedere nell'azione: v.g. ave pcedro umano puere Jamgo
Patiri fra poco arriverà il P. de' Jamei. Altra volte
 a' nomi e a' verbi fa significare l'opposto di quello, che
 significano: ipuzhi pesare, ipuzhi puere non pesare,
 o esser leve: tepue profondo, tepue puere di poca profon-
 dità.

Puereca serve per comandare, o vietare efficacia:
 v.g. era puereca turazhita nemirigua ama ben
 la tua moglie: ename puereca ne' izharitano non
 ci lasciar.

Mapuere, che significa pigro pionesi per non volere
 o non aver volontà di fare: v.g. mapuere ta mi-
rigua yara non voglio accusarmi: marai ygua
tipa mapuere u curata, perchè non vuoi bere.

Na è particola di ornamento co' nomi, e co' verbi v.g.
usu-na tano ce ne andiamo: ta iri uana jucora quello
 è un mio congiunto.

6
Zhiru è in grandissimo uso, e con diversi significazioni: la più comune n'è di vestito, o di qualunque cosa, che contiene un'altra: uni zhiru cantaro: eo zhiru luogo per mangiare: maria zhiru chiesa.

Zhisa è quasi lo stesso che zhiru. Propriamente significa la faccia, ma si adopera per significare la superficie di qualunque cosa: v.g. tuiuca zhisa la superficie della Terra. pa'ana zhisa l'acqua che sta nella superficie del fiume

sacu, o sacumai

Prupe significa a, verso etc. v.g. ehuaterupe all'insù, o colla bocca all'insù pamutarupe colla bocca all'ingiù: atarupe verso quà.

Topa significa tuono, e luogo, e in quest'ultima significazione si applica a moltissime cose siccome lo zhiru v.g. eo topa la tavola per mangiare: Misa topa attare: yapueca topa sedia

77

Uca Casa in Omagua: in Guarani og, la quale voce
riceve v: v.g. che-rog mia casa. og significa cosa,
che si cuopre, la paglia della casa; e la stessa casa
prendendo la parte pel tutto.

Ucà in Guarani è particola, che si pospone al verbo,
e ti dà significazione di farsi la cosa da terza persona
e vuole dativo: cheyucà ucà fu cagione di amazzarmi
ore mò ngarà ai ucà e cagione che mangiamo male

Supè nota di dativo: in Guarani upe

L'Omagua fa plurale coll'aggiungere cana: il Guarani
lo fa coll'aggiungere hetà molti

cânâ in Guarani significa cosa, che si muove, e non ju,;
tante stretta

Cate in Omagua e posposiz^e di Abblativo; e câtâ in Guara-
ni significa lo stesso, che cânâ.

Usa andare in O. ao in G. amõnde vestire in G.

Yasai coprire in O. agahoi coprire in G.

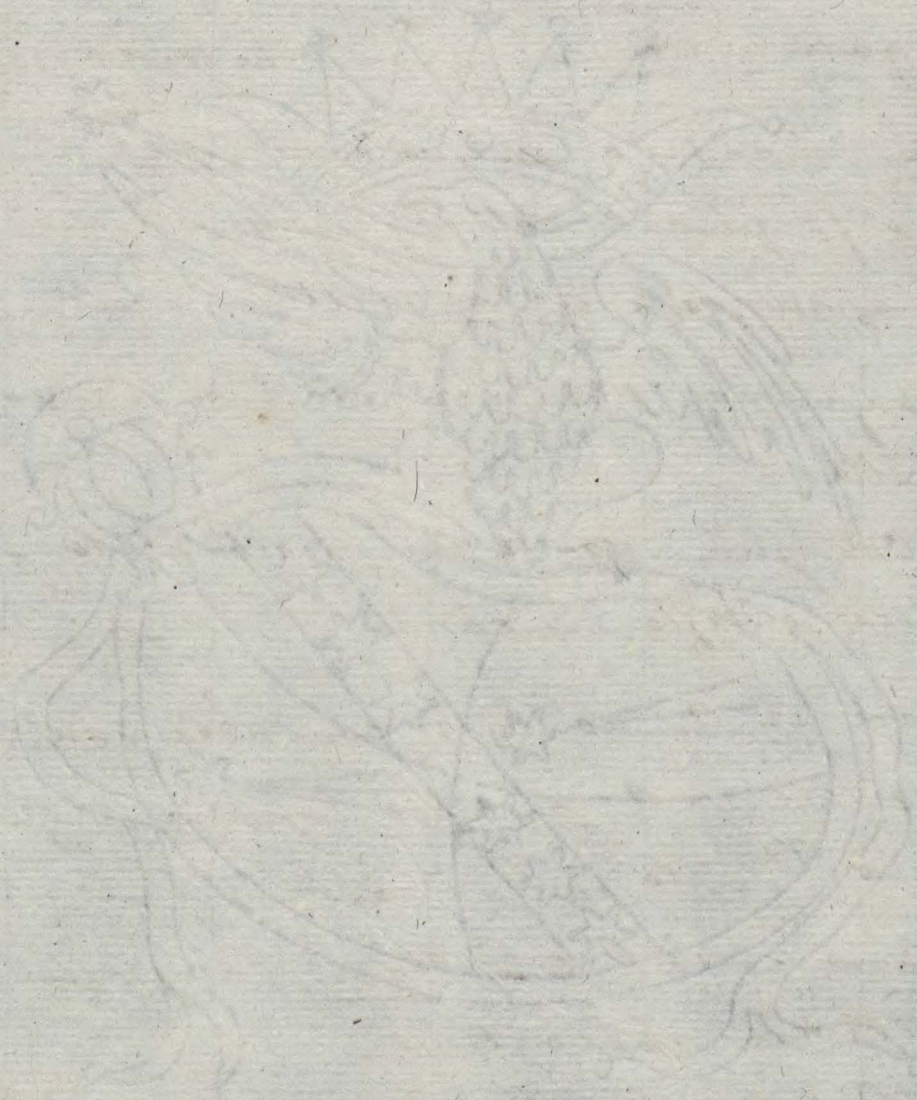
euatè in O. alto, in G. ibatè

Yara padrone in O. e G. Yàra composto di yar com-
prare, ricevere, raccogliere.

i-a in O. cuore in G. cuore è piã, o neãng

sarhi dolore in O. e taci in G.

aiaije cattivo in O. ed in G. ai bi.



LIBRARY

